

Sono gighiese e canto

4 La la la la ra la la ra la ecc.
 la la ra la ecc.
 la la la la la la la ra la ecc.

Non è u-na vec-chia can-zon
 QUAM-DO DAL MI-O BAL-CON
 Non è u-na vec-chia can-zon
 QUAM-DO DAL MI-O BAL-CON

(molto legato) che si VEDO IL
 che si can-ta in cor Nien-te tri-stez-za e do
 VE-DO IL SOL SPUM-TAR IL PRI-MO RA-GIOE PER
 che si can-ta in cor Nien-te tri-stez-za e do
 VE-DO IL SOL SPUM-TAR IL PRI-MO RA-GIOE PER
 can-ta che si can-ta in cor Nien-te tri-stez-za e do
 SOL VE-DO IL SOL SPUM-TAR IL PRI-MO RA-GIOE PER

lor ma sol-tan-to ma sol-tan-toa mor E' l'a-mo-re che
 TE SUL-LA VI-A SUL-LA VI-A DEL PAR p o MIO RA-GIO TI
 -lor ma sol-tan-toa mor a mor. p Pa(m)
 TE SUL-LA VIA DEL PAR Pa(m)
 lor ma sol tan toa mor
 TE SUL-LA VIA DEL PAR Pa(m)

sen-to al mio sco-glio che be-ne ti vo-glio vi-ven-do con
 VE-DO PIU BEL-LO DAL POR-TOALCA-TER-LO DO-RA-TO DAL SOL
 Pa(m) sim. LA mor con Fe.
 Pa(m) sim. LA VIA DEL PAR TA LA

(molto legato)

E' l'a-mo-re che sen-to al mio sco-glio che be-ne ti vo-glio vi-
 O Mio GI-GLIO TI VE-DO PIU' BEL-LO DAL POR-TO AL CAS-TEL-LO DO-
 E' l'a-mo-re che sen-to al mio sco-glio DAL be-ne ti vo-glio vi-
 O MIO GI-GLIO TI VE-DO PIU' BEL-LO DAL POR-TO AL CAS-TEL-LO DO-
 E' l'a-mo-re che sen-to al mio sco-glio che be-ne ti vo-glio vi-
 O Mio GI-GLIO TI VE-DO PIU' BEL-LO DAL POR-TO AL CAS-TEL-LO DO-

-ven-do con te
 RA-TO DAL SOL
 -ven-do con te
 RA-TO DAL SOL LA LA LA LA
 -ven-do con te la ra la la So-no gi-glie-se e
 RA-TO DAL SOL

So-no gi-glie-se e cau-to fe-li-ce e con-ten-to.
 So-no gi-glie-se e cau-to con-ten-to
 cau-to per-che' so-no fe-li-ce e con-ten-to. Pa(m)

So-no gi-glie-se e cau-to per la mia iso-let-ta bel-la-la
 So-no gi-glie-se e cau-to per la mia iso-let-ta bel-la.
 Pa(m) Pa(m) sim. Poco rit. a tempo Pa(m)

la la la Mi sen-to tan-to fe-li-ce per-che' vi-vo in mez-zo al
 la la la Mi sen-to tan-to fe-li-ce per-che' vi-vo in mez-zo al
 Mi sen-to tan-to fe-li-ce per-che' vi-vo in mez-zo al
 legato

S *mar.* Mi sor-ri-dou il cie-lo e le stel-le le co-se piu bel-le son

C *mar.* *mf* Pa(m) Pa(m) *sim.* son

B *mar.* Pa(m) Pa(m) *sim.* Pa(m)

legato

S tut-te per me. *f* Mi sor-ri-dou il cie-lo e le stel-le le co-se piu

C tut-te per me. *legato* Mi sor-ri-dou il cie-lo e le stel-le le co-se piu

B Pa(m) *f* Mi sor-ri-dou il cie-lo e le stel-le le co-se piu

S bel-le son tut-te per me

C bel-le son tut-te per me

B bel-le son tut-te per me